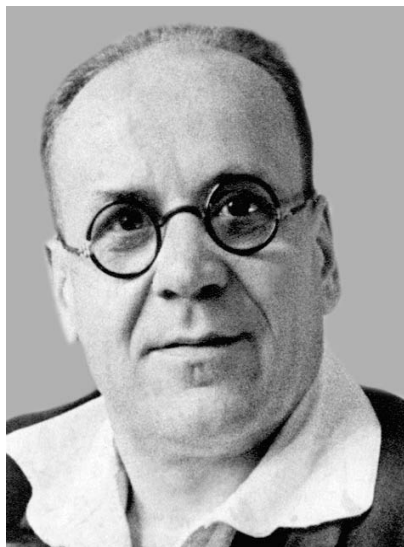




БОБРОВ Павло Никифорович (12(25). 07. 1903, м. Дружківка, нині Донец. обл. — 13. 05. 1966, Івано-Франківськ) — актор. Заслужений артист УРСР (1957). Навч. у студії Петрогр. консерваторії (1920–22). Від 1921 працював у Петрогр. пересувному рос. драм. театрі; в Одес. театрі оперети (1922– 38), Сталін. ім. Артема (нині Донецьк, 1939–44) та Івано-Фр. (1945–65) укр. муз.-драм. театрах. Виконував героїчні й комічні ролі.

Основні ролі

Карась («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського), Шпак («Шельменко-денщик» Г. Квітки-Основ'яненка), Тугар Вовк («Захар Беркут» за І. Франком), Рудих («Люди в шинелях» І. Рачади), Оргон («Тартюф» Ж.-Б. Мольєра).

П. К. Медведик

Бібліографічний опис:

Бобров Павло Никифорович / П. К. Медведик // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-35659>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).