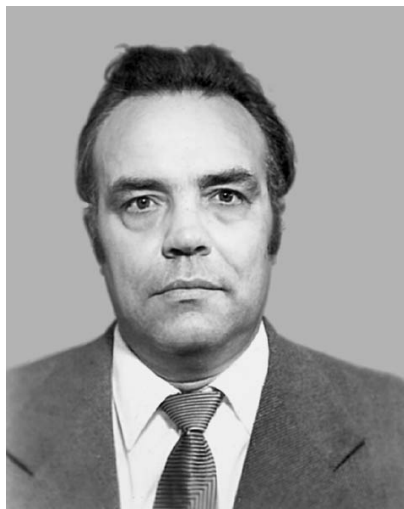




**БОГДА́НОВ Анатолій Трохимович** (15. 02. 1936, м. Краснодон Луган. обл. — 06. 07. 1993, Запоріжжя) —

майстер декоративно-ужиткового мистецтва. Чоловік [Л. Богданової](#). Член Співки майстрів нар. мистецтва (1990). Лауреат 2-го Всесоюз. фестивалю нар. творчості (Москва, 1981). Закін. Заоч. нар. університет мистецтв у Москві (1964; факультет рисунка та живопису). Працював 1969–86 на буд-ві «ДніпроГЕСу-2» (Запоріжжя). Від 1985 займався виготовленням іграшок із дерева. Учасник обл. та респ. виставок. Своєю творчістю пропагував традиц. нар. дерев'яну іграшку.

#### Основні твори

«Косарі» (1988), «Карусель» (1989), «Два півники» (1990), «Музики» (1991), «Тесляр» (1992), «Танцюристи» (1993).

#### Рекомендована література

1. Народне мистецтво Запоріжжя. Альбом. З., 2001.

[С. В. Латанський](#)

#### Бібліографічний опис:

Богданов Анатолій Трохимович / С. В. Латанський // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-35794>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).