



БОЖЕМСЬКИЙ Богдан-Іван (07. 07. 1923, м. Коломия, нині Івано-Фр. обл.) — живописець, графік, громадський діяч. Закін. Коломий. г-зію, навч. у Львів. АМ. 1944 виїхав до Польщі, згодом до Німеччини, де 1946 у м. Гайдельберг провів свою першу виставку живопис. і графіч. робіт. Від 1947 — у США. Того ж року влаштував персон. виставку в Нью-Йорку. Закін. Нью-Йорк. мист. школу (1951; Е. Дікінсон і Р. Гватмій).

Неодноразово брав участь у груп. виставках у Нац. мист. клубі. Від поч. 50-х рр. гол. видом мист. діяльності стає графіка, зокрема оформлення книжок, ілюстрування часописів. Зосереджує увагу на принципі неподільності змісту книжки і вміщених у ній ілюстрацій, створюючи естет. єдність видання. Виставляється в престиж. залах США, зокрема у 1952 — в б-ці Конгресу США. Від 1964 співпрацює з видавництвом для дітей і юнацтва у США «Веселка», водночас виконує замовлення й для ін. видавництв. Автор багатьох листівок на укр. тематику, портретів, живопис. композицій, проектів текстилю. Був чл. Об'єдн. митців-українців Америки, ін. укр. т-в, організацій у США.

Рекомендована література

1. Виставка українського мистецтва // Вейс Стейт Університет. Детройт, 1960;
2. Світова виставка українських митців // Канад.-укр. мист. фундація. Торонто, 1982;
3. Банах-Твердохліб І. Доктор М. Богачевська-Хом'як і мистець Б. Божемський у Рочестері // Свобода. Нью-Йорк; Джерсі-Сіті, 1989, жовт.

Л. Б. Мельник

Бібліографічний опис:

Божемський Богдан-Іван / Л. Б. Мельник // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-36005>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).