



БУГЛАК Володимир Андрійович (18. 03. 1932, м.

Калінкавичі, нині Гомел. обл., Білорусь) — графік. Член НСХУ (1978). Закін. Укр. полігр. інститут у Львові (1956, факультет худож. редагування книги; викл. В. Форостецький, Ю. Гапон). 1956–57 — худож. ред. (м. Горно-Алтайськ); 1958–61 — художник пром. графіки Львів. раднаргоспу; 1961–97 працював у цеху худож. оформлення та проектування Львів. худож.-вироб. комбінату. Спеціалізується в галузі реклам, плаката, оформлення друкованої продукції. Від 1970 бере участь в обл., респ. та всесоюз. виставках плаката. Персон. — у Львові (1991).

Основні твори

плакати - «Художньо-меморіальний музей Олени Кульчицької» (1970), «Блакитна троянда», «Врятовані скарби» (обидва - 1975), «Скло Франса Черняка» (1980), «Майстер Пінзель - легенда і реальність» (1987), «Пам'яті жертв голодомору» (1992).

[З. Є. Кацало](#)

Бібліографічний опис:

Буглак Володимир Андрійович / З. Є. Кацало // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-36449>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).