



БОНДАРЕНКО Ярослав Віталійович (07. 08. 1965, Київ) — графік. Син [Ніни](#), чоловік [Лілії Бондаренко](#). Закін. Харків. худож. інститут (1996; викл. В.

Звольський). Працює в Інституті післядиплом. освіти викл. каф. дизайну (від 2000); худож. ред. ж. «Offis» (2001–02) та ж. «Робота за кордоном» (від 2003). Осн. твори - у галузі живопису, комп'ютер. та рисованої графіки, офорта, літографії, текстилю. Учасник респ. та обл. виставок від 1992. Характерна риса творчості — пошук нових символів.

Основні твори

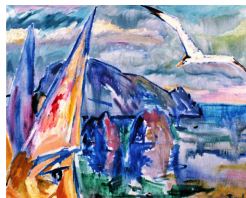
«Те, що минуло» (1989), офорт «Час», «Забутий Всесвіт» (обидва – 1994), «Спочатку щирість, а тоді...», «Добре мати мету» (обидва – 2000).

Рекомендована література

1. Художники України. Живопис. Графіка. Скульптура. Декоративно-прикладне мистецтво: Творчо-біогр. довід. К., 2001. Вип. 2.

[К. С. Говдя](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Бондаренко Ярослав Віталійович / К. С. Говдя // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-36976>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).