



БОРТКЕВИЧ Сергій Едуардович (16(28). 02. 1877, Харків — 25. 10. 1952, Відень) — композитор, піаніст і педагог. Премія ім. Ф. Шопена (Ляйпциг, 1902). Навч.

гри на фортепіано у [А. Бенша](#) та *І. Слатіна* у Харкові, згодом — у С.-Петербур. (1896–99; кл. фортепіано К. фон Арка, композиції — А. Лядова) і Ляйпциз. (1900–02) консерваторіях. Від 1902 гастролював містами України, Росії, країнами Зх. Європи. 1904–14 — викладач консерваторії Кліндворта-Шарвенки в Берліні, де водночас вів приватні фортепіанні курси. 1914–20 працював у Харкові, де також відкрив приватні курси. Від 1920 — за кордоном (від 1922 — у Відні). В репертуарі — власні твори та зх.-європ. класика.

Основні твори

3 концерти для фортепіано з оркестром (1912–30), опера «Акробати» (1938), балетна сюїта «1001 ніч», 2 симф. (усі – 1940), фортепіанні сонати, камерно-інструм. та ін. твори.

Рекомендована література

1. Циганков С. Сергій Борткевич. Повернення таланту // День. 2001, 15 черв.

[А. І. Муха](#)

Бібліографічний опис:

Борткевич Сергій Едуардович / А. І. Муха // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-37355>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).