



БОРТКО́ Володимир Володимирович (07. 05. 1946, Москва) — режисер, сценарист, актор. Син **В. Бортка**. Заслужений діяч мистецтв РФ (1994). Закін. Київ. інститут театр. мистецтва (1974). Працював асист. реж. та реж.-постановником на Київ. кіностудії худож. фільмів ім. О. Довженка; від 1980 — реж.-постановник кіностудії «Ленфільм». Реж. фільмів «Канал» (1975), «Комісія з розслідування» (1978), «Мій тато — ідеаліст» (1980), «Блондинка за рогом» (1983), «Без сім'ї» (1984), «Голос» (1986), «Одного разу збрехавши...» (1987, автор

сценарію), «Собаче серце» (1988; Гран-Прі кінофестивалю у м. Перуджа, Італія), «Афганський злам» (1991), «Удачі вам, панове!» (1992, автор сценарію), «Цирк згорів, і клоуни розбіглись...» (1998); телесеріалів «Бандитський Петербург» (1999), «Ідіот» (2003). У 1993 на сцені Ермітаж. театру (С.-Петербург) поставив спектакль «Цар Едіп». Роботи Б. відзначаються гострим соц. забарвленням, розглядом глибин. світогляд. проблем.

С. В. Тримбач

Бібліографічний опис:

Бортко Володимир Володимирович / С. В. Тримбач // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-37357>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).