



БОЦЮН Павло Львович (1893, м. Лубни, нині Полтав. обл. — 1955, Фрунзе, нині Бішкек) — хоровий диригент. 1914 під час служби в армії навч. в муз. школі у Петрограді. Від 1918 — учитель співів у с. Снітин на Лубенщині. Організатор самодіял. хор. колективів: 1922 — хор. студії в Лубнах при Окруж. робітн. клубі (водночас — хормейстер у муз.-драм. театрі), 1926 — капели «Сурма Донбасу» (с. Попівка, нині Краснолиман. р-ну Донец. обл.), об'єдн. 1927 з хором залізнич. ст. Красний Лиман (нині Донец. обл.). 1941–43 працював

диригентом Юзів. (нині Донец.) опери. Після 2-ї світової війни працював в Ашхабаді (нині Ашґабат), пізніше — у Фрунзе. Автор статей з питань роботи з самодіял. хор. капелами в журналах «Музика», «Музика масам».

Рекомендована література

1. Гедзь П. П. Л. Боцюн // Музика масам. 1928. № 2.

І. Д. Гамкало

Бібліографічний опис:

Боцюн Павло Львович / І. Д. Гамкало // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-37478>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).