



БУРЛЮК Алла Леонідівна (27. 11. 1935, с. Переволочна, Полтавщина, зняте з обліку у зв'язку із затопленням — 05. 11. 1998, Київ) — актриса. Народний артист УРСР (1979). Закін. Харків. інститут мистецтв (1957; викл. *І. Мар'яненко*). Працювала в Київ. театрі транспорту (1957–59), Сталін. обл. рос. драм. театрі (нині Донецьк, 1959–60), Донец. укр. муз.-драм. театрі (1962–79), від 1979 — у Київ. молодіж. театрі. Актриса виразного драм. темпераменту. У творенні образу поєднувала психол. переконливість і ексцентричність, гротеск.

Основні ролі

Пріся («Шельменко-денщик» Г. Квітки-Основ'яненка), Гелена («Варшавська мелодія» Л. Зоріна), Секлета («За двома зайцями» М. Старицького), Марина («Марина» М. Зарудного), Сара, Ольга («Іванов», «Три сестри» А. Чехова), Мезальянсова («Баня» В. Маяковського), Комісар («Оптимістична трагедія» В. Вишневського), Стара («...І сказав "Б"» А. Шипенка), Барба («Вій, вітерець!» Я. Райніса), Луїза («Підступність і кохання» Ф. Шіллера).

О. В. Вдовенко

Бібліографічний опис:

Бурлюк Алла Леонідівна / О. В. Вдовенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-38125>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).