



БУРЯК Ніна Михайлівна (26. 11. 1956, Львів) —

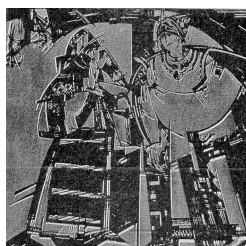
графік. Дружина **Б. Буряка**. Член НСХУ (1990). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1980). Працювала художником Львів. будинку моделей (1980–90). Від 1990 — на творчій роботі. Творчості Б. притаманна сучасна інтерпретація нац. мотивів. Насиченість образів досягається за рахунок чіткої лінії та поєднання різноманіт. орнамент. фактур. Від 1987 бере участь у виставках: Львів (1991), Відень (1997, 2000–01), Дортмунд, Анже (обидві — 1997–99), Зіген (1999), Зальцбург (2001).

Основні твори

«Маруся Чурай» (поліптих, 1989), «Українські мадонни» (триптих), «Козак Мамай», «Мазепа і Мотря» (усі – 1992), «Святе сімейство» (1994), «Гуцульське весілля» (1996), «Родина» (1998), «Ніч на Івана Купала» (триптих, 1999), цикл «Українські національні образи» (2000), «Роздуми» (2001, диптих).

Р. М. Яців

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Буряк Ніна Михайлівна / Р. М. Яців // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-38211>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).