



БАБАДЖАН Рамз (Бобожон Рамз; 02. 12. 1921, Ташкент — 31. 12. 2008, там само) — узбецький поет, драматург, перекладач. Нар. поет Узб. РСР (1981). Член СП Узбекистану (1944). Державні нагороди СРСР та Узбекистану. Заслужений діяч мистецтв Узб. РСР. Закін. Ташкент. пед. інститут (1944). Працював учителем; ред. г. «Ленин учқуни» («Ленінська іскра», 1948–53), завідувач відділу г. «Қизил Ўзбекистон» («Червоний Узбекистан», 1955–60), дир. Держ. видавництва худож. літ-ри (1963–67); секр. (1960–63, 1979–82), заступник голови (1969–79) правління СП Узбекистану; голова Президії узб. товариства з культур. зв'язків із співвітчизниками за кордоном «Ватан» («Батьківщина», 1982–93); від 1994 — на творчій роботі. Вірші почав писати в серед. 30-х рр. Перша поет. зб. — «Шеърлар» («Поезії», 1939). У доробку Б. понад три десятки книжок

узб. мовою, серед них поет. зб.: «Ҳадя» («Дарунок», 1940), «Олтин камалак» («Золота веселка», 1949), «Водийни кезганда» («Уздовж долини», 1949), «Хитойга хат» («Лист до Китаю», 1950), «Севги сирлари» («Таємниці кохання», 1963), «Муҳаббатга тазъим» («Уклін любові», 1980), «Янги рубойилар» («Нові рубаї», 1985), «Сенинг меҳрингдан» («Твоєю любов'ю», 1997), «Мадинанинг кулгиси» («Усмішка Мадини»), «Сурайё юлдузидан шуълалар» («Світло яскравої зірки»; обидві — 2001); поеми «Қадрдон дўстлар» («Дорогі друзі», 1949), «Назмі ва Турғун» («Назмі й Тургун», 1953), «Ҳазир суви» («Жива вода», 1969; Державна премія СРСР, 1972), «Хайёнома» («Хайям-наме», 1977); п'єси «Тоға-жиянлар» («Дядько й небожі», 1961), «Лўлилар» («Цигани»), «Зухранинг мактублари» («Листи від Зухри»); драм. поема «Юсуф ва Зулейхо» («Юсуф і Зулайхо», 1981) та ін. Поезії Б. притаманні як мужні громадян. мотиви, так і тонкий ліризм, філос. осмислення життя. Лірич. герой Б. завжди в дорозі, у процесі самопізнання і самовдосконалення. Його драматургія відзначається типовістю характерів, гумором, часом дошкул. сатирою. Переклав окремі поезії Т. Шевченка, М. Бажана, М. Терещенка, О. Пушкіна, М. Лермонтова, О. Твардовського та ін. «Танланган асарлар» («Вибрані твори») Б. в 3-х томах вийшли 1969–75 і 1981–84. Усі названі твори опубл. у Ташкенті. Укр. мовою окремі поезії Б. публікувалися в періодиці. Приїздив в Україну, підтримував знайомство з Іваном Ле та Д. Павличком. 1967 у Ташкенті вийшла друком монографія Е. Носирова та Б. Гулямова про поет. і драм. мистецтво Б. «Севги чашмаси» («Джерело кохання»), 1972 — дослідж. Е. Насирова «Рамз Бободжон» («Рамз Бабаджан»).

В. Г. Гримич, К. Ходжаєва

Бібліографічний опис:

Бабаджан Рамз / В. Г. Гримич, К. Ходжаєва // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-38490>. — Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).