



БА́БИЧ Ростислав Олексійович (18. 04. 1937, Рівне

— 16. 02. 2021, Київ) — диригент, педагог. Народний артист УРСР (1988). Професор (1995). Закін. Львів. (1962; кл. нар. інструментів) та Київ. (1975; кл. симф. диригування [В. Кожухаря](#)) консерваторії. 1962–66 — викладач Терноп. муз. училища; 1966–73 — диригент оркестру Київ. респ. ансамблю «Балет на льоду»; 1973–75 — гол. диригент концертно-естрад. оркестру Київ. мюзик-холу; 1975–98 — худож. кер. і гол. диригент естрадно-симф. оркестру Держтелерадіо України. В репертуарі — естрадна музика сучас. укр. композиторів. Водночас від 1988 — викладач, від 1995 — проф., від 1998 — завідувач кафедри естрад. музики Нац. університету культури і мистецтв. Очолював журі низки фестивалів. Автор обробок пісень «Хлопці кучеряві», «Люблю тебе», творів для естрад. оркестру («Карпатська рапсодія», «Елегія», «Гумореска», «Музика доріг», «Сріблясті хмаринки» тощо).

[І. Д. Гамкало](#)

Бібліографічний опис:

Бабич Ростислав Олексійович / І. Д. Гамкало // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-38595>. — Останнє поновлення : 2021.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).