



БАБІЇВНА Ганна Іллівна (02. 11. 1897, с. Добромірка, нині Збараз. р-ну Терноп. обл. — 02. 08. 1979, Харків) — актриса. Дружина **Я. Бортника**. Дебютувала 1918 в Терноп. укр. драм. театрі. Працювала у «Кийдрамте» (1920–21), «Березолі» (1922–34), після його перейменування — у Харків. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка (1935–60). У 1937 була заарешт. Відбула 5 р. заслання, після чого повернулася до Харкова. Одна з найкращих актрис «Березоля». Майстер гострого й

виразного малюнку ролі. Її вабили внутрішньосуперечливі, небанальні характери з трагедій. обертонами.

Основні ролі

баба Лукія, Баронова-Козино («Комуна в степах», «Мина Мазайло» М. Куліша), Варвара («Богдан Хмельницький» О. Корнійчука), Кабаниха («Гроза» О. Островського), Голда («Тев'є-молочник» за Шолом-Алейхемом), фрау Міллер («Підступність і кохання» Ф. Шіллера), Васса Желєзнава (однойм. п'єса М. Горького); в кіно — Баба («Вендетта», 1924; ВУФКУ, Одеса), Василина («Над Черемошем», 1955; Київ. кіностудія худож. фільмів).

Рекомендована література

1. Жданов Л. Ганна Бабіївна та ін. // Сер. Майстри мистецтва. Харків. укр. держ. драм. театр ім. Т. Шевченка. Х., 1947;
2. Медведик П. Сниться рампа «Березоля» // Ровесник. 1968, 18 січ.;
3. Гаккебуш В. Пам'яті актриси // КіЖ. 1979, 19 серп.;
4. Фоміна Ю. Ганна Бабіївна // Вісті з України. 1997, 21 серп.

П. К. Медведик

Бібліографічний опис:

Бабіївна Ганна Іллівна / П. К. Медведик // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-38605>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).