



БЕНЕДЮК Тетяна Анатоліївна (справж. — Басовець; 25. 10. 1961, Рівне) — бандуристка, співачка (лірико-драматичне мецо-сопрано). Закін. Рівнен. муз. училище (1983; викл. [А. Грицай](#)) та Львів. консерваторію (1988; кл. *Л. Посікири*). Працювала викл. кл. бандури Рівнен. муз. школи № 1, кер. дит. зразкової капели бандуристів. Учасниця нар. вокал.-інструм. тріо «Срібна терція» (кер. Б. Забута). Від 1968 бере участь у міжнар. фестивалях. У репертуарі — українські народні пісні, думи, пісні сучас. композиторів, автор. пісні, інструм. твори. Серед них найпопулярніші: «Дума про Козацькі могили» А. Кос-Анатольського, «Тече вода в синє море» (слова Д. Павличка), «Дай Україні волю» (слова В. Шовкошитного; обидві — музика О. Білаша), «Де ти, пташко?» (музика Ю. Ланюка, слова Р. Лубківського), «Шлях до Тараса» (музика О. Осадчого, слова Ю. Рибчинського). Разом із вокал.-інструм. тріо записала 2 магнітоальбоми (1998, 2001).

[О. А. Бас](#)

Бібліографічний опис:

Бенедюк Тетяна Анатоліївна / О. А. Бас // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-39100>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).