



БЕРЕЖАНСЬКИЙ КРАЄЗНАВЧИЙ МУЗЕЙ — культурно-освітній заклад. Створ. 1980 з ініціативи С. Дударя як відділ *Тернопільського краєзнавчого музею*. Від 2002 має статус самост. закладу. У музеї 18 зал, де зосереджено 12 тис. експонатів, що мають наук., істор., художню та матеріал. цінність. Серед розділів — археологія, природа, історія рідного краю, етнографія і побут, література, історія Січового стрілецтва, «Пласт» і молодий рух у повіті, **2-а світова війна**, УПА і Бережанщина, історія хорового співу в краю, гімназія — центр освіти, науки і культури, зал церк. атрибутики, зал нац. відродження, худож. відділ (зберігаються твори М. Бездільного, Я. Крука, М. Кузева, М. Сергієнка

та ін.). Щорічно фонди музею поповнюються експонатами (понад 300 на рік). Експозицію доповнюють постійні й тимчас. виставки. Окремий композиц. розділ присвяч. культур. життю бережан. українців у діаспорі (зокрема хору «Гомін» під керівництвом С. Мороза у Великій Британії, хору ім. О. Кошиця під керівництвом В. Климкова в Канаді). При музеї створ. товариство «Лемківщина» й гурт «Лемкиня» (кер. Г. Мострянська), клуб бережан. вишивальниць (голова М. Гарап'юк), раду бережан. художників (голова З. Мигоцький). Щорічно музей проводить 2–3 наук. конф., щомісяця — виставки живопису, графіки, скульптури, ткацтва тощо.

Г. П. Брицька

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Бережанський краєзнавчий музей / Г. П. Брицька // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-39243>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).