



БЕРЕЗЕНЕЦЬ Дометій Йосипович (справж. — Йоха; 08(20). 08. 1898, містечко Березна, нині смт Черніг. р-ну Черніг. обл. — 08. 03. 1988, м. Едмонтон, Канада) — співак (баритон), педагог. Чоловік [О. Лозицької](#). Закін. Муз.-драм. інститут у Києві (1931; кл. М. Чистякова). Артист. діяльність розпочав як співак і хормейстер у Чернігові,

співав у капелі «Думка» в Києві. 1933–39 — соліст Київ. театру опери та балету ім. Т. Шевченка, 1940–44 — Львів. філармонії. Від 1944 — на еміграції. Виступав з влас. концертами в Берліні, Празі, Братиславі. 1948 переїхав до Канади. У репертуарі — численні українські народні пісні, а також романси М. Лисенка, Я. Степового, М. Стеценка, Я. Лопатинського, В. Барвінського, Я. Ярославенка та ін. Пед. діяльність розпочав у Черніг. муз. шк. (1920–26). У 1940–41 — доцент Львів. консерваторії. Від 1945 — у Православ. духов. академії в Мюнхені. У Канаді викладав в Альберт. коледжі в Едмонтоні, а також мав власну вокал. студію. Серед його учнів — [Й. Гошуляк](#). 1963 записав платівку нар. пісень та романсів укр. композиторів.

Рекомендована література

1. Маценко П., Яременко С. Дометій Березенець // Північне сяйво. Едмонтон, 1965. № 2;
2. Ревуцький В. Дометій Йосипович Березенець // Нові дні. 1968. № 9–10.

[І. М. Лисенко](#)

Бібліографічний опис:

Березенець Дометій Йосипович / І. М. Лисенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-39303>. – Останнє поновлення : 2021.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).