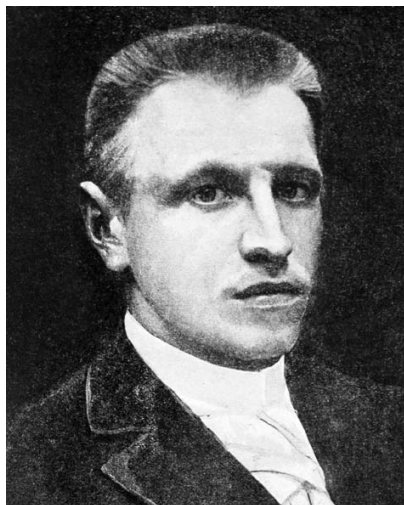




КОСТЕНКО Сергій Петрович (1868, Київ — 1900, Париж) — живописець. Закін. Київ. рисув. школу М. Мурашка (1889; викл. [М. Пимоненко](#)). Брав участь у відновленні розписів Кирилів. церкви (1883–84) та Володимир. собору (1886–92; за ескізами [В. Васнецова](#) написав «Переддень Раю», «Страшний Суд», «Хрещення Володимира», «Хрещення киян», святих на стовпах гол. апсиди) в Києві. Від 1892 — викладач Київ. рисув. школи М. Мурашка. Навч. 1893 в АМ Р. Жульєна (Париж). Знач. вплив на становлення К. справив [М. Ґе](#). Від 1889 — учасник худож. виставок у Києві, Одесі та Парижі. Створював переважно портрети, жанр. картини. Портрет К. у 1880-х рр. написав М. Врубель. Спілка париз. художників помістила К. до псих. лікарні, де він провів

останні 6 р. Мати прагнула перевезти хворого сина на батьківщину, проте їй відмовили. Окремі роботи зберігаються в НХМ.

Основні твори

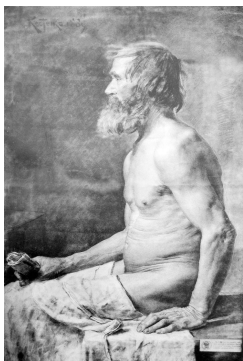
графіка — «Натурник» (1889); живопис — «Старий» (1887), «Біля хвіртки» (1889; не збережено, 1-а премія конкурсу Київ. товариства заохочення мистецтв, 1889), «За уроком» (1890; 1-е м. Весняної виставки передвижників, 1891), «Над Дніпром», «З базару» (обидва — 1891), «Фауст і Маргарита», «Морозивник» (обидва — 1892), «Біля звіринця» (1894), «За книгою» (поч. 1890-х рр.), «Приємна бесіда», «Пейзаж», «Маленька модниця», «Інтер'єр», «Літня жінка», «Вечір над Дніпром», «З базару», «Торговки», «Важкий акорд», «Автопортрет», «Прачки» (усі — кін. 19 ст.).

Рекомендована література

1. Кузьмин Е. М. Из Киева (25-летие рисовальной школы Мурашко). Художник Костенко. Новая рисовальная школа // Искусство и художествен. пром-сть. 1901. № 4;
2. Мурашко Н. И. Воспоминания старого учителя: Киевская рисовальная школа. 1875–1901. К., 1907. Вып. 1;
3. Жбанкова О. Б. Сергій Костенко. Широко й просто // Музей. провулок. 2008. № 1(9); Проніна М. Подих мефістофельського генія // ОМ. 2012. № 3–4.

[М. В. Проніна](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Костенко Сергій Петрович / М. В. Проніна // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014.
— Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-3983>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).