



БІЛИК В'ячеслав Іванович (05. 02. 1940, смт Опішня Зіньків. р-ну Полтав. обл.) — майстер народно-декоративного мистецтва. Син **І. Білика**. Заслужений майстер народної творчості УРСР (1976). Член НСХУ (1969). Бронзова медаль ВДНГ УРСР (1978). Вчився у батька, у Миргород. керамич. технікумі (1966–69). Працював на заводі «Художній керамік» (1958–92). Експонує твори на респ. (від 1966), всесоюз. (від 1972), закордон. виставках, зокрема у м. Велико-Тирново (Болгарія, 1976) і Лос-Анджелесі (США, 1977). Створює традиц. поліхромну скульптуру типу «баранів», «левів», «цапів», набори посуду, барильця, вази й тарелі. Роботи Б. зберігаються в музеях Києва, Полтави, Опішні.

Основні твори

«Пекло» (1971), «Лев» (1976), «Ніч перед Різдвом» (1984), «Баран» (1986).

В. М. Ханко

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Білик В'ячеслав Іванович / В. М. Ханко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-40056>. – Останнє поновлення : 2025.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).