



БАЛТАРОВИЧ Володимир (справж. — Стон; 08. 06. 1904, м. Золочів, нині Львів. обл. — 11. 10. 1968, Прага, похов. у м. Вейпрти, Чехія) — композитор, співак (тенор). За фахом лікар. Навч. у Вищому муз. інституті у Львові (1925–26; кл. фортепіано **В. Барвінського**, скрипки — **Й. Москвичева**), закін. курси муз. композиції у Празі (1931). У Львові 1931–39 організував творчо-концертну групу «Богема» та жін. квартет, виступав у концертах як співак, брав участь у муз. радіопередачах

(1937–39), опублікував низку статей в ж. «Українська музика». Від 1939 — на службі в польс. армії, був у нім. полоні. Від 1946 — у Празі. Автор солоспівів і хорів на слова Т. Шевченка, Р. Купчинського, Р. Завадовича, Я. Масляка, Б. та Л. Лепких, власні, серед них «Я дуже вдячний тобі», «Твої очі», «Ой верше мій зелененький», «Не рости, берізко», «Вулиця гуде», «Карі очі», «Волоцюга», «Бачу очі твої сині» та ін.; сонат для скрипки та фортепіано тощо. У концерт. репертуарі Б.-співака — власні твори, українські народні пісні, твори зх.-укр. композиторів.

Основні твори

муз. комедії – «Мефістіада» (1930–31), «Подружжя в двох помешканнях», «Жабуриння» (у співавт. з В. Безкоровайним; обидві – 1932–34); марші – «Похід медиків» (1937), марш, присвяч. Т-ву Червоного Хреста (1955).

Рекомендована література

1. Медведик П. Балтарович-Стон Володимир // Зап. НТШ. Музикознавча комісія. Л., 1993;
2. Мушинка М. Маловідомий український композитор В. Стон-Балтарович // Там само. 1996.
П. К. Медведик

Бібліографічний опис:

Балтарович Володимир / П. К. Медведик // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-40172>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).