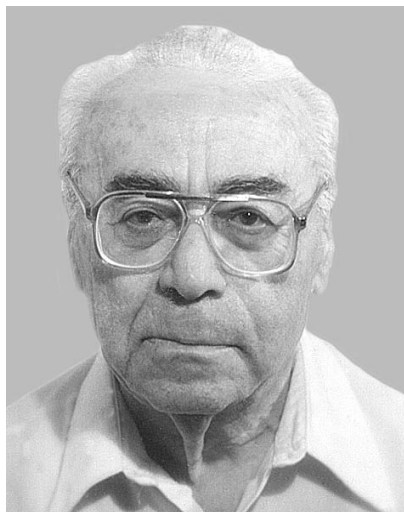




БАЛЯСНИЙ Нахман Ісакович (23. 10. 1921, Київ — 21. 09. 2002, там само) — живописець. Член НСХУ (1995). Учасник 2-ї світової війни. Закін. рисув. школу у Києві (1941; викл. [К. Єлева](#), [Г. Хижняк](#)). Працював у галузі пейзажу, натюрморту, темат. картини. Учасник худож. виставок. Твори зберігаються в музеях України. Однією з провідних є тема 2-ї світової війни. Романтичні тенденції у творчості Б. реалізувалися у пейзаж. живописі, портретуванні.

Основні твори

портрети – М. Грушевського (1991), Шолом-Алейхема (1994), «Дівчина в білому» (1998); натюрморт «Троянди» (2000).

[В. М. Прядко](#)

Бібліографічний опис:

Балясний Нахман Ісакович / В. М. Прядко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-40226>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).