



«БАНДУРА» — літературно-музичний щоквартальник. Засн. 1981 як видання Школи кобзар. мистецтва у Нью-Йорку. Створ. на базі укр.-англ. щомісячника «Кобзарський листок». 1-е число вийшло у січні 1981. Виходить укр. і англ. мовами. Головний редактор — М. Чорний-Досинчук, від 1999 — О. Герасименко. Осн. розділи: «З історії», «Бандура в діаспорі», «Бандура в Україні», «Нові записи бандурної

музики», «Ноти для бандури» тощо. Друкує матеріали з історії кобзарства, сучас. бандур. мистецтва, нотну та метод. літературу, зокрема твори Г. Хоткевича, В. Мішалова, Ю. Олійника, О. Герасименко та ін., пропагує виконав. школу гри на бандурі Г. Хоткевича, Ю. Китастого, В. Мішалова, Г. Ткаченка. Матеріали до журналу надсилають бандуристи з різних країн світу.
В. Г. Дутчак

Бібліографічний опис:

Бандура / В. Г. Дутчак // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-40262>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).