



БАРАБАШОВ В'ячеслав Андрійович (04 (17). 03. 1901, м. Старобільськ, нині Луган. обл. — 09. 01. 1979, Харків) — композитор. Член СКУ (1932). Закін. Харків. муз.-драм. інститут (1927; кл. композиції [С. Богатирьова](#)), де й працював від 1928 (згодом Харків. інститут мистецтв): викл., від 1939 — в. о. доцент, від 1946 — доцент кафедри теорії музики й композиції. Спів-

авт. музики гімну УРСР. Під час війни працював у Радіокомітеті з муз. оформлення спец. передач для укр. партизан. Автор хорів, романсів, пісень, обробок нар. пісень.

Основні твори

для симф. оркестру: «Святкова увертюра» (1952, 2-а ред. – 1971), симфонія (1955–58), «Мідний вершник» за однойм. поемою О. Пушкіна (1957), «Адажіо» (1963); сюїта для струн. оркестру (1965); сюїта для струн. квартету (1968); для фортепіано: шість прелюдій, сюїта, «Легенда», «Етюд», «Оркестр», «Соната-поема» (усі – 1947– 61), «Марш» (1971).

Основні праці

Практичний курс гармонії. К., 1967.

Рекомендована література

1. Галкин В. Юбилей композитора (70-летие В. А. Барабашова) // Муз. жизнь. 1971. № 17;
2. Бернандт Г. Б., Ямпольский И. М. Кто писал о музыке: Библиограф. слов. Т. 1. Москва, 1971.

І. К. Ковач

Бібліографічний опис:

Барабашов В'ячеслав Андрійович / І. К. Ковач // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-40337>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).