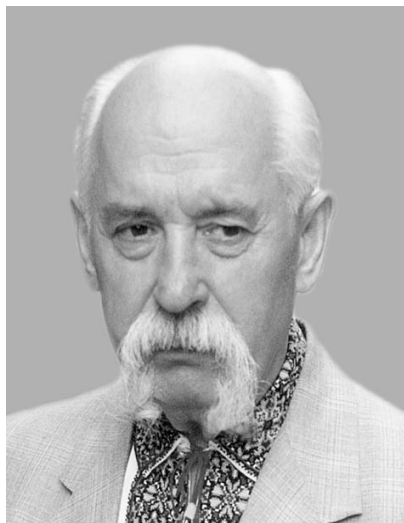




БАРА́Н Михайло Миколайович (03. 03. 1928, с. Хмелиська Скалат. пов., нині Підволочис. р-ну Терноп.

обл. — 15. 01. 2004, Львів) — бандурист. Батько [Ореста](#) і [Тараса](#) Баранів. Член Всеукр. спілки кобзарів (1995). Лауреат 1-го Респ. конкурсу кобзар. мистецтва, присвяч. 175-річчю від дня народж. Т. Шевченка (м. Канів Черкас. обл.). Закін. Дрогоб. пед. інститут (1979; кл. *Р. Сов'яка*). Працював художником у кінотеатрі м. Городок Львів. обл. (1944–49); художником (1954–59), кер. оркестру нар. інструментів (1959– 61) Львів. автобус. парку. 1962– 77 керував низкою ансамблів бандуристів при Палацах культури львів. підприємств. Був заступник голови профспілки об'єднаного комітету правління Львів. обл. відділ. Муз. товариства УРСР (1977– 91). У складі сімейного тріо бандуристів «Жайвори» брав участь у міжнар. фестивалях. Гастролю в Канаді, США, Чехії, Словаччині, Болгарії, Угорщині, Польщі, Німеччині, Австралії. У репертуарі — нар. думи, істор. та нар. пісні, твори К. Стеценка, В. Косенка, М. Лисенка, А. Кос-Анатольського, Є. Козака, М. Колесси, М. Кречка, П. Майбороди та ін.

[М. М. Ключковська](#)

Бібліографічний опис:

Баран Михайло Миколайович / М. М. Ключковська // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-40365>. — Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).