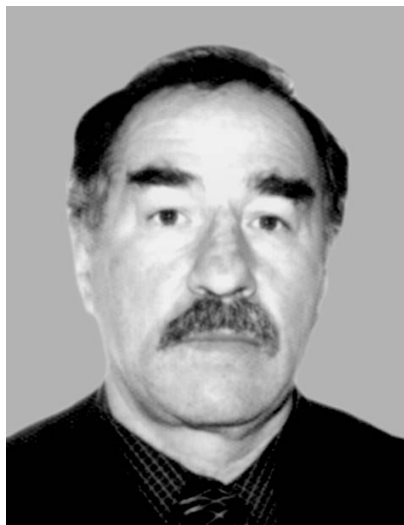




БАРЗАШВІЛІ Юрій Данилович (23. 11. 1943, Ташкент — 16. 08. 2008, Одеса) — художник монументально-декоративного мистецтва. Член НСХУ (1977). Закін. Моск. вище худож.-пром. училище (1970;

викл. Г. Крюков). 1970–72 — викладач худож.-графіч. факультету Одес. пед. інституту; 1972–98 — художник Одес. худож. фонду; від 1998 — заступник гол. художника Одеси; від 2001 — заступник голови Одес. організації НСХУ. Від 1970 брав участь в обл., респ., від 1975 — всесоюз. виставках.

Основні твори

монум. мозаїка (завод «Будгідрравліка», 1971), монум.-декор. панно у приміщенні мор. вокзалу (1972) та у підзем. переході на вул. Дерибасівська (1975), скульптур. ансамбль у готелі «Турист» (1980), монум.-скульптур. ансамбль туристич. комплексу (1982), гобелен у готелі «Бристоль» (1990), скульптурна композиція в університеті (1992), вітражі у банку «Порто-Франко» (1993), архітектурна композиція «Виїзний знак» (1995), архітектурно-скульптур. ансамбль «Жертвам голокосту» (1999– 2000; усі – в Одесі); мемор. дошки ректорам Одес. політех. університету Л. Мандельштаму, С. Ямпольському, І. Тамму, М. Папалексі (усі – 2002).

О. В. Калугіна

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Барзашвілі Юрій Данилович / О. В. Калугіна // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-40537>. — Останнє поновлення : 2023.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).