



БАРМІНА Людмила Ігорівна (16. 01. 1962, Київ) — графік. Сестра [Лариси](#) та [Марії](#) Бармініх. Член НСХУ

(1989). Закін. Держ. художню середню шк. ім. Т. Шевченка (1980; викл. С. Гончаренко), Київ. худож. інститут (1987; викл. [В. Зарецький](#), [В. Сергєєв](#), [М. Попов](#)). Відтоді працювала на Київ. комбінаті монум.-декор. мистецтва. Від 1983 бере участь у всеукр. та міжнар. виставках. Картини зберігаються у фондах Міністерства культури і мистецтв України, НСХУ. Диплом АМ СРСР на Виставці молодих митців СРСР (Ленінград, 1985). Від 1991 — у Канаді. Персон. виставки — Торонто (1991, 1994).

Основні твори

«Щедрування» (1988), «Ранок», «Зима», «Літо», «Наречена», «Господарка», «Жаркий день», «Бабусина скриня», «Осінній букет», «Зимовий пейзаж», «Пізня осінь» (1990), «Спогади про Вермира» (1998), «Відродження», «Інфанта» (обидва – 1999), «Роздуми» (2000).

[А. В. Пчелінцева](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Барміна Людмила Ігорівна / А. В. Пчелінцева // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-40588>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).