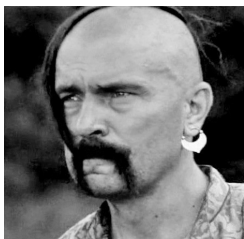


КОЛЕСНИК Олексій Антонович (28. 03. 1950, смт Карлівка, нині місто Полтав. обл. — 30. 10. 2021, Київ) — актор. Заслужений артист України (2008). Член НСКіну (1988). Закін. Київ. інститут театр. мистецтва (1975; викл. **М. Карасьов**). Грав у Ворошиловгр. драм. театрі (нині Луганськ, 1975–76), Криворіз. рос. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка (Дніпроп. обл., 1976–78), Київ. театрі оперети (1978–80). Від 1982 — на Нац. кіностудії худож. фільмів ім. О. Довженка (Київ). Дебютував роллю Хлопця у виставі «Найщасливіша» Е. Володарського. Актор тяжів до образів лірико-епіч. плану, у яких героїч. характер персонажів незмінно пом'якшується, збагачується побут. деталями, конкретикою соц. типуажу.

Основні ролі

Фотоілюстрації



у кіно – Будівельник («Як гартувалася сталь», 1974), Мікеле («Овід», 1980), Микола Шеремет («Карастоянови», 1982), Болгарин («Напередодні», 1985; усі – реж. М. Мащенко), Лука («Ярослав Мудрий», реж. Г. Кохан), Давидко («Джерело», реж. А. Сіренко; обидва – 1981), Жак-зброєносець («Балада про доблесного лицаря Айвенго», 1983), Ганс («Лицарський замок», 1990; обидва – реж. С. Тарасов), Генерал («Твоє мирне небо», 1984, реж. В. Горпенко, І. Шмарук), Циган («Спокуса Дон-Жуана», 1985, реж. Г. Колтунов, В. Левін), Крюк («Холодне літо п'ятдесят третього», 1987, реж. О. Прошкін), Майор Нікітін («Війна на західному напрямку», 1990, реж. Г. Кохан, Т. Левчук), Пан Микита («Єрмак», 1996, реж. В. Усков, В. Краснопольський), Вождь («Той, хто пройшов крізь вогонь», 2012, реж. М. Ілленко).

С. В. Тримбач

Бібліографічний опис:

Колесник Олексій Антонович / С. В. Тримбач // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-4061>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).