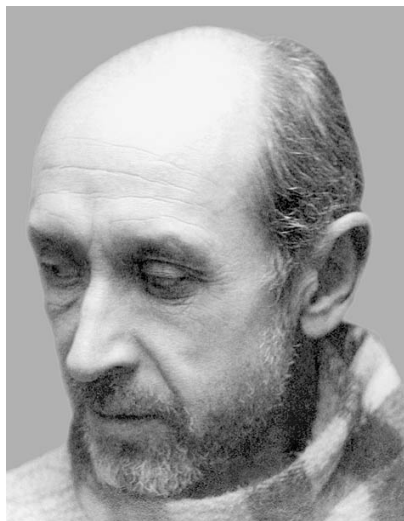




БАСАНЕЦЬ Валерій Лукич (11. 01. 1941, м. Броди Львів. обл.) — художник. Чоловік [Т. Басанець](#). Заслужений художник України (2009). Член НСХУ (1970), Нац. асоц. мистців (1993). Гран-Прі Міжнар. бієнале «Імпреза-89», (Івано-Франківськ), лауреат Бієнале укр. образотвор. мистецтва «Львів-91. Відродження» (1991). Закін. Одес. худож. училище (1963). Працює в галузях живопису, графіки, скульптури. У 60-х рр. увійшов до групи молодих художників неформал. напрямку. Один із фундаторів «Групи "Човен"» (1993) та твор. об'єдн. «Мамай» (1998). Учасник худож. виставок від 1966. Персон. — в Одесі (1980, 1999). Творчий метод художника базується на створенні форми завдяки

тонким тоновим нюансуванням силуетного зображення та ідеї метафізич. визначення образів. Твори зберігаються в Одес, Хмельн. ХМ, Одес. літ. музеї, Музеї сучас. мистецтва Одес. центру культури Києво-Могилян. академії.

Основні твори

«Атракціон», «Оперний театр», «Карусель», «Кіно» (усі – 1966), «Весна в місті», «Окраїна» (обидва – 1969), «Ті, що йдуть назустріч», «Екзистенційний погляд», «Дівчина з намистом» (усі – 1975), «Будинок на березі моря» (1980), «Портрет» (1983), «Спокуса», «Сон» (обидва – 1985), «Парк», «Передчуття» (обидва – 1989), «Без назви» (1990), «Біля скелі», «Молодий дух» (обидва – 1991), «Модель» (1992), «Сумнів», «Аромат» (обидва – 1993), «Три грації» (1996), «Бесіда» (1997).

Рекомендована література

1. Мудрак М. Сучасні мистці з України: Каталог. Мюнхен, 1979;
2. Басанець Т. Імпульс відкриття // ОМ. 1990. № 3;
3. Її ж. Бунт розуму // Дзвін. 1992. № 3-4;
4. Мудрак М. Що чути про нас світові // ОМ. 1992. № 2;
5. Ахмерова А. Под негласным надзором. Этюды неофициальной художественной жизни Одессы 60-70-х годов // Юг. 1993. № 6, 9, 14, 16;
6. Федорук О. Аби стати святом для очей // ОМ. 1997. № 3-4.

[Т. В. Василенко](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Басанець Валерій Лукич / Т. В. Василенко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-40667>. – Останнє поновлення : 2016.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).