



БАСАНЕЦЬ Олександра Петрівна (14. 05. 1966, Київ) — живописець, педагог. Дочка [Петра](#) та сестра [Юрія](#) Басанців. Член НСХУ (1994). Закін. Київський художній інститут (1992; майстерня [О. Лопухова](#)). 1995–2000 — викладач фахового циклу Держ. худож. школи ім. Т. Шевченка. Осн. жанри — пейзаж і натюрморт. Учасниця виставок від 1985. Персон. — у Києві (1995).

Основні твори

«Півонії» (1989), «Троянди» (1990), «Плач Ярославни» (1992), «Маковійчик», «Качанівка» (обидві – 1993), «Портрет подруги» (1994), «Польові квіти» (1997), «Мої троянди» (1999).

[О. П. Говдя](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Басанець Олександра Петрівна / О. П. Говдя // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-40670>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).