



**БАКА́Й Микола Петрович** (02. 03. 1931, с. Виноград, нині Коломий. р-ну Івано-Фр. обл. — 28. 07. 1998, Чернівці) — поет-пісняр, співак. 1947 разом з родиною вивез. до Сибіру. Двічі втівав в Україну, заарешт., працював на каторж. роботах у лісах Омської обл. (РФ). Вступив до муз. училища, працював актором Омського театру оперети, де виконував провідні партії. 1960 повернувся в Україну. Співав у засл. Буковин. ансамблі

пісні і танцю Чернів. обл. філармонії. Як поет-пісняр співпрацював з багатьма укр. композиторами. Автор слів до пісень «Біля річки Черемоша» А. Кос-Анатольського, «Чарівниця» О. Білаша, «Нагадай» В. Верменича, «Стежина» Я. Цегляра. У твор. співпраці з автором пісень і виконавцем П. Дворським створено «Смерекову хату», «Місячну дорогу», «Живицю», «Крути», «Не дамо себе обдурити», «Горнись до тебе, Україно», «Мамині очі», «Христос воскрес» та інші. Пісні Б. виконували Засл. капела бандуристів (Київ), засл. Буковин. ансамбль пісні і танцю, Черкас. нар. хор, Поліський ансамбль пісні і танцю «Льонок», Закарп. нар. хор, співаки Д. Гнатюк, В. Зінкевич, Н. Яремчук, М. Мозговий та ін.

#### Основні твори

Жива вода. Казка. 1994; Смерекова хата. Поезії. 1995; обидва – Снятин.

#### Рекомендована література

1. Яківчук А. Любов збережено назавше // Молодий Буковинець. 1994, 3–8 квіт.;
2. Вишневська І. Втрата і повернення смерекової хати // Буковинська газета. 1996, 26 січ.

*М. В. Савчук*

#### Бібліографічний опис:

Бакай Микола Петрович / М. В. Савчук // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-41032>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).