



БЕЛОВА Галина Степанівна (11. 08. 1952, с. Ольхи Калужької обл., РФ) — художник декоративно-монументального мистецтва. Член НСХУ (1995). Закін.

Фотоілюстрації



Загорське худож.-пром. училище іграшки (1971) та Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1980; викл. [Д. Довбошинський](#), [Д. Кравич](#), [М. Вендзилович](#)). Працювала конструктором Київ. проект. інституту УкрДІПРОмеблі (1971–75); від 1981 — художник Сімфероп. худож.-пром. комбінату. Від 1972 бере участь у респ., всесоюз., всеукр. виставках. Персон. виставки — 1990, 1992, 1995 (у Сімферополі), від 1995 — твори в експозиції Алуштин. будинку-музею О. Бекетова.

Основні твори

проект інтер'єру, ескізи до вітражів у їдальні заводу «Електромаш» (1984, м. Нова Каховка); ескізи до 5-ти вітражів в інтер'єрі дитбудинку «Теремок» (1987, м. Генічеськ); багатофігурна композиція «Танок» у Будинку культури м. Красноперекопськ (1990); диптих «Дощ», «Ніжність» (1988), «Збережи і помилуй», «Ольга з котом», «Портрет» (усі – 1990), «Півонія» (1991).

[Р. Д. Бащенко](#)

Бібліографічний опис:

Белова Галина Степанівна / Р. Д. Бащенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-41639>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).