



БЕЛОЗЬОРОВА Лідія Олексіївна (31. 03. 1945, Херсон) — актриса. Народний артист України (1993). Премія ім. М. Зарудного (2002). Закін. Київ. інститут

театр. мистецтва (1968). Працювала в Рівнен. укр. муз.-драм. ім. М. Островського (1968–69), Львів. академ. ім. М. Заньковецької (1969–1972) театрах. Від 1972 — у Вінн. укр. муз.-драм. театрі ім. М. Садовського. Актриса широкого амплуа, створює глибоко психологічні образи.

Основні ролі

Аза, Маруся («Циганка Аза», «Маруся Богуславка» М. Старицького), Наталка («Наталка Полтавка» І. Котляревського), Одарка («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського), Катерина («Пам'ять серця» О. Корнійчука), Марія («Святая святих» Й. Друце), Морочинська («Молода кров» В. Винниченка), Мадлена Бежар («Життя і смерть де Мольєра» за М. Булгаковим), Дульська («Мораль пані Дульської» Г. Запольської); у кіно – Параска («Веселі Жабокричі», 1971, В. Іванов), Дружина, Катерина II, Відьма («Пропавша грамота», 1972, реж. Б. Івченко), Валерія («Прості турботи», 1975, реж. І. Шмарук).

В. Е. Селезньов

Бібліографічний опис:

Белозьорова Лідія Олексіївна / В. Е. Селезньов // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-41651>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).