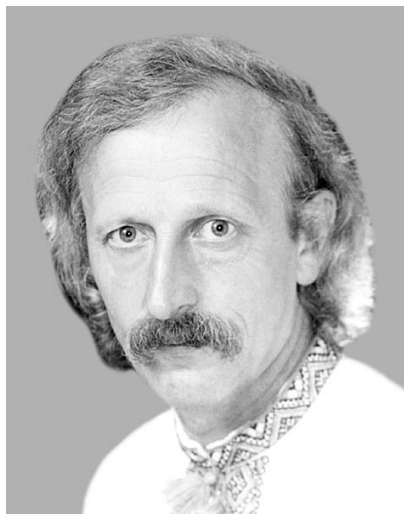




БЗУНЬКО Степан Васильович (02. 01. 1950, с. Хотимир Тлумац. р-ну Івано-Фр. обл.) — різьбяр. Член НСХУ (1978). Обл. комсомол. премія ім. М. Ірчана (1978). Закін. Косів. технікум нар. худож. промислів (1969), де і викладав; від 2000 — викладач Косів. інституту приклад. і декор. мистецтва. Від 1975 — учасник всесоюз. та респ. виставок. Твори Б. відзначаються сучас. трактуванням традиц. форм та декор. прийомів. Автор інтер'єру кафе турбази «Карпатські зорі» в Косові

(1976), співавтор турист. комплексу в м. Бендери (Молдова, 1978), актового залу комбінату «Азовсталь» (м. Маріуполь, 1997), інтер'єрів катехитичного центру УГКЦ в Івано-Франківську (1999) та ін. Персон. виставки в Івано-Франківську (1999) та Косові (2000).

Основні твори

декор, пласти — «Щасливе дитинство» (1976), «Ярославна» (1977), «Травневе буяння» (1979), триптих «Великдень» (1999); декор. тарілки — «Розмаїття» (1984), «Карпатський наспів» (1993), «Різдвяна сніжинка» (1997), «Благовіст» (1999); хрести (1985–94); скриньки — «Жнива», «Вишиванка», «Хрещата» (усі — 1999); єпископ. посох (1999, співавт.).

Рекомендована література

1. Сарапін М. Майстер гармонії і краси // Галичина. 1999, 23 груд.;
2. Степан Бзунько і друзі: Проспект виставки художнього різьблення. Ів.-Ф., 2000;
3. Глібчук В. Мелодія і спокій // Гуцул. край. 2000, 5 лют. Соломченко О. Мистецький вернісаж у Косові // Там само;
4. Пелипейко І. Косів: люди і долі. Косів, 2001.

І. А. Пелипейко

Бібліографічний опис:

Бзунько Степан Васильович / І. А. Пелипейко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-41766>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).