



АБАШИН Василь Олександрович (03. 10. 1940, с. Вербовець Косів. р-ну Станіслав., нині Івано-Фр. обл.) — гончар, художник-кераміст. Майстер традиц. нар. мистецтва (1983), чл. НСХУ (1988). Працював у кераміч. цеху ф-ки ім. Т. Шевченка (1963–67), керамістом у Косів. худож. майстерні (нині художньо-вироб. комбінат, 1967–95). 1995 залишив творчу роботу. Брав участь у респ. (1973, 1986, 1988), всесоюз. (1988) худож. ви- ставках. Твори зберігаються в Музеї Гуцульщини (м. Коломия). У виробках лаконізм і цілісність форми поєд- нуються з розмаїттям декору. Чимало творів А. (малих форм) впроваджено у серійне виробництво.

І. С. Кочержук

Бібліографічний опис:

Абашин Василь Олександрович / І. С. Кочержук // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-42150>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).