



АВРАМЕНКО Георгій Титович (15(28). 03. 1905, Київ — 30. 06. 1978, там само) — актор і режисер. Заслужений артист УРСР (1964). Не мав професійної освіти. Навчався у Торг. інституті. Працював у Харків. новому театрі ім. Лесі Українки (1924), пересув. театрах

Києва, Вінниці, Жмеринки (1925–29), у житомир. театрі «Червоний шлях» (1933–38), 1-му Київ. робітничо-колгоспному театрі (1939–40), Кам'янець-Поділ. (1945–46), Терноп. (1947–75) укр. муз.-драм. театрах. Виконавець характерних та комічних ролей.

Основні ролі

Хома Кичатий («Назар Стодоля» Т. Шевченка), Шельменко («Шельменко-денщик» Г. Квітки-Основ'яненка), Довгоносик («В степах України» О. Корнійчука), Фамусов («Лихо з розуму» О. Грибоєдова).

Основні вистави

«Майська ніч» М. Старицького (1948), «Олеся» за О. Купріним (1964).

Рекомендована література

1. Гладкий В. Акторські силуети // Вільне життя. 1975, 16 берез.

П. К. Медведик

Бібліографічний опис:

Авраменко Георгій Титович / П. К. Медведик // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-42383>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).