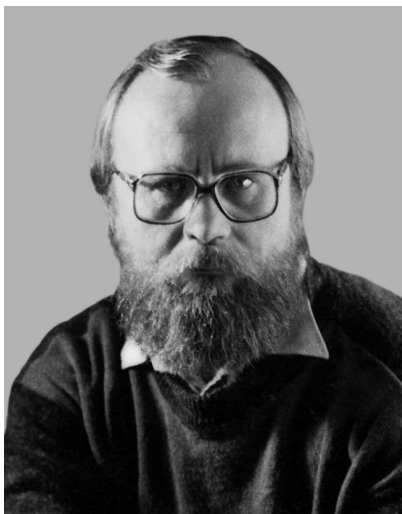




(1978, майстерня [О. Лопухова](#)). Відтоді працює ст. викл. спец. дисциплін Дніпроп. театр.-худож. училища (нині коледжу). Учасник респ., всесоюз. та міжнар. виставок; персон. виставка у Дніпроп. ХМ (1992). Твори зберігаються в Міністерстві культури України, НСХУ, Дніпроп. ХМ, Запоріз. ХМ.

Основні твори

«Натюрморт. Сухі квіти» (1985), «Білий натюрморт» (1987), «Дім на околиці», «Пейзаж» (обидва – 1988), «Натюрморт святковий», «Портрет художниці О. А. Пахомової», «Дворик», «Пейзаж» (усі – 1989), «Натюрморт», «Пейзаж з вербами», «Реквієм», «Натюрморт з пером», «Листопад», «Пробудження» (усі – 1990), «Весна. Північний Кавказ», «Гірський пейзаж» (обидва – 1991), «Жіночий портрет» (1993).

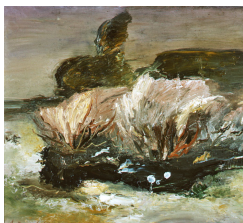
АНТОНІЮК Леонід Опанасович (19. 03. 1950, с. Плоска Рівнен. р-ну Рівнен. обл.) — художник. Чоловік [О. Пахомової](#). Член НСХУ (1985). Заслужений діяч мистецтв України (2007). Закін. Київський художній інститут

Рекомендована література

1. Художники Дніпропетровщини. Дн., 1991.

[М. Г. Лабінський](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Антонюк Леонід Опанасович / М. Г. Лабінський // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-43031>. – Останнє поновлення : 2023.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).