



АРОНЕЦЬ Василь Володимирович (04. 09. 1936, с. Видинів, нині Снятин. р-ну Івано-Фр. обл. — 17. 11. 1994, м. Косів Івано-Фр. обл.) — кераміст. Член СХУ (1968). Золота медаль (1971), диплом і медаль лауреата Всесоюз. виставки творів самодіял. художників і нар. майстрів (1967). Працював на Косів. ф-ці худож. виробів (1959–63). Закін. відділ. кераміки Косів. училища приклад. мистецтва (1964, викл. [І. Климко](#), [Г. Колос](#)), де викладав 1964–80 (нині технікум ім. В. Касіяна); згодом — у Косів. худож.-вироб. об'єднанні «Гуцульщина». Розвивав традиції гуцул. кераміки. Скульптурні композиції «Ватаг», «Гуцульська родина», гуцул. керам. шахи принесли майстрові заг. визнання. Персон. виставки — у Косові, Коломиї, Івано-Франківську. Твори зберігаються в музеях Києва, Львова, Івано-Франківська.

Основні твори

набір «Кавовий» (1962); «І виріс я на чужині», «Мені тринадцятий минало» (обидва – 1963); «Гуцульське весілля» (1966) та ін.

Рекомендована література

1. Персональна виставка творів майстра художньої кераміки В. Аронця. Ів.-Ф., 1970;
2. Мисюк І. Майстер кераміки // Гуцул. край. 1993, 8 трав.;
3. Полек В. Біографічний словник Прикарпаття. Ів.-Ф., 1993.

[В. Т. Полек](#)

Бібліографічний опис:

Аронець Василь Володимирович / В. Т. Полек // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-43293>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).