



АЛЕКСАНДРІН Феоктист Йосипович (14. 01. 1921, м. Краснодар, РФ — 28. 10. 1972, Харків) — режисер. Закін. Харків. інститут театр. мистецтва (1954). Відтоді

— реж., від 1957 — гол. реж. Харків. обл. драм. театру, де здійснив вистави п'єс О. Островського «Світить, та не гріє» (1954), В. Соловйова «Небезпечна професія» (1956), М. Старицького «Циганка Аза» (1957), О. Бруштейн «Хатина дядька Тома» (1959, спільно з Я. Соловейчиком). Від 1960 — гол. реж. Харків. ТЮГу. Вистави п'єс М. Шатрова «Ім'ям революції» (1960), А. Дика «Петько в космосі» (1960), Ж.-Б. Мольєра «Витівки Скапена» (1961), С. Михалкова «Зайчення-хвалько» (1962), А. Макайонка «Лявониха на орбіті» (1962), Н. Забіли «Коли зійде місяць», Є. Шварца «Два клени», А. Мовзона «Обережно, М'якишеви» (усі — 1963). 1964– 66 — гол. реж. Таджиц. театру драми ім. А. Лахути. Вистави п'єс Дж. Ікramі «Колючки троянд», К. Гольдоні «Слуга двох панів», а також О. Пушкіна «Маленькі трагедії» (1966). Постановки А. відзначалися глибиною ідей. змісту, виразністю сценіч. форми, простотою і чіткістю мізансцен. Від 1968 викладав у Харків. інституті мистецтв.

О. Є. Анничев

Бібліографічний опис:

Александрін Феоктист Йосипович / О. Є. Анничев // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-43623>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).