



АЛЕКСЄЄВ Юрій Васильович (29. 04. 1936, с. Бельково Новгород. обл., РФ) — диригент, композитор. Заслужений діяч мистецтв УРСР (1984). Брат [О. Алексєєва](#). Закін. Ленінгр. муз. училище (1957), Урал.

консерваторію (1963, Свердловськ, нині Єкатеринбург; курс Т. Безбородової). Працював у муз. театрах Свердловська. У 1968–89 — гол. диригент оркестру Криворіз. рос. муз.-драм. театру; 1989–91 — у муз. театрах Сімферополя й Сум; від 1991 — Укр. муз. драм. театрі в Дніпропетровську. Здійснив постановку та муз. оформлення вистав: «Вільний вітер», «Біла акація» І. Дунаєвського, «Четверо з вулиці Жанни», «На світанку» О. Сандлера (усі — 1969), «Сільва» (1970), «Королева чардашу» (1974), «Принцеса цирку» (1986) І. Кальмана, «Холопка» М. Стрельникова (1975), «Моя чарівна леді» Ф. Лоу (1978), «Летюча миша» Й. Штрауса (1980), «Весела вдова» Ф. Легара (1981), «Весілля в Малинівці» Б. Александрова (1983). Займається концерт. діяльністю та композитор. творчістю (автор музики до драм. вистав). Від 1997 працює в Молодіж. театрі у Дніпропетровську. Написав музику до вистав «Чума на ваші дві господи» Г. Горіна (1997), «Квітень у новорічну ніч» Г. Кунцева (1998), «Доля пророка — генія доля» за творами О. Пушкіна, «Цирк Шардам» Д. Хармса (обидві — 1999), «Собор» О. Гончара (2001) та ін.

[В. О. Мазур](#)

Бібліографічний опис:

Алексєєв Юрій Васильович / В. О. Мазур // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-43701>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).