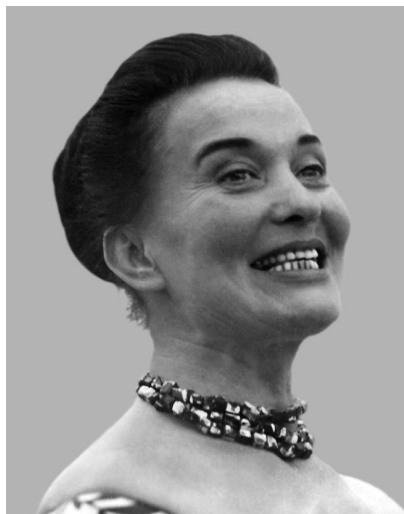




АЛІСОВА Ніна Улянівна (16. 12. 1918, Київ — 12. 10. 1996, Москва) — кіноакторка. Заслужений артист РРФСР (1950). Сталін. премії (1941, 1946). Мати **Л.**

Кадочникової. Навч. у Київ. муз. технікумі (1932–34). Закін. ВДІК (1938). Актор. кар'єру розпочала, виступаючи на сцені Київ. театру для дітей (1927–32). 1934 дебютувала в лірич. комедії Я. Протазанова «Про дивацтва любові» (з ідеол. причин фільм на екрани не вийшов). Наступна спільна робота — фільм «Безприданниця» (1937, за однойм. драмою О. Островського) одразу визнаний шедевром. Роль гол. героїні Лариси А. виконала з майстерністю великої трагед. актриси. На Київ. кіностудії худож. фільмів знялась у ролях: Пусі («Райдуга», 1943, реж. М. Донської); матері Івана («Тіні забутих предків», 1964, реж. С. Параджанов), Параски («Криниця для спраглих», 1965; вийшов на екрани 1987, реж. Ю. Ільєнко); на студії «Укртелефільм»: місіс Саркветер («Нехай він виступить», 1981), Ольга Миколаївна («Випробувачі», 1987, реж. обох фільмів — О. Бійма), на різних студіях СРСР у фільмах: «Дама з собачкою» (1960), «Залізний потік» (1967), «Транс-сибірський експрес» (1978) та ін.

Є. Н. Махтіна

Бібліографічний опис:

Алісова Ніна Улянівна / Є. Н. Махтіна // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-43803>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).