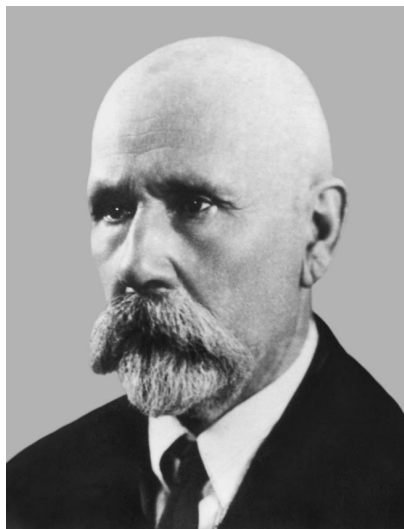




АЛОВ Олександр Олександрович (26. 09. 1923, Харків — 12. 06. 1983, Москва) — кінорежисер, сценарист. Народний артист СРСР (1983). Державна премія СРСР (1985, посмертно). Закін. ВДІК (1951, майстерня І. Савченка). Працював на Київ. кіностудії худож. фільмів (1947–56), де спільно з *В. Наумовим* після смерті *І. Савченка* завершив фільм «Тарас Шевченко» (1951). Відтоді працювали разом. 1952 у Києві розпочали роботу над фільмом «Вогні над Дніпром» (не завершено), зняли фільм «Тривожна молодість» (1955) за мотивами трилогії *В. Беляєва* «Стара фортеця» та стрічку «Павло Корчагін» (1956;

диплом Всесоюз. кінофестивалю, 1958) за романом *М. Островського* «Як гартувалася сталь». Від 1957 — на «Мосфільмі». Фільми за влас. сценарієм: «Вітер» (1959), «Мир тому, хто входить» (1961; Золота медаль Міжнар. кінофестивалю у Венеції, 1961), т/ф «Монета» (1963) за оповіданнями *А. Мальца*, «Кепський анекдот» (1965) за оповіданням *Ф. Достоевського*, «Біг» (1971) за п'єсою *М. Булгакова*, «Легенда про Тіля» (1977, 4 серії; нагороди Всесоюз. кінофестивалю в Єревані, 1978; Міжнар. кінофестивалю в Брюсселі, 1980), «Тегеран-43» (1981; гол. приз Моск. міжнар. кінофестивалю, 1981), «Берег» за романом *Ю. Бондарєва* (1984; гол. приз і диплом на Всесоюз. кінофестивалі у Києві, 1984). Від 1980 керував творчою майстернею ВДІКу. Співавтор (разом із *В. Наумовим*) сценаріїв фільмів «Як гартувалася сталь», реж. *М. Мащенко* (1973 — т/ф, 6 серій; 1974 — кіноваріант, 4 серії), «Походеньки графа Невзорова», реж. *О. Панкратов* (1982, за романом *О. Толстого* «Походеньки Невзорова, або Ібікус»). Творчості *А.* притаманний високий романтизм, епічна масштабність, узагальнено-героїчне потрактування характерів. Сильова домінанта фільмів багато в чому споріднена з традиціями укр. мистецтва.

Рекомендована література

1. Блейман М. Стиль, відповідаючий темі // ИК. 1971. № 4;
2. Швыдкой М. Мир книги и мир фильма // Там само. 1978. № 9.

Є. Н. Махтіна, О. Б. Парфенюк

Бібліографічний опис:

Алов Олександр Олександрович / Є. Н. Махтіна, О. Б. Парфенюк // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-43826>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).