



АЛЬБИКІВСЬКИЙ Микола Клеофасійович (02. 01. 1877, с. Гільці, нині Чорнухин. р-ну Полтав. обл. — після 1933, Одеса) — драматург, актор. Закін. Лохвиц. повіт. школу. Творчу діяльність почав суфлером, потім — пом. реж. у рос. трупах А. Линтварьова (Лохвиця), С. Тамаріна (Глухів). Від 1898 працював в укр. трупах А. Витвицької, І. Дорошенка, П. Хмари. 1903–29 — чл. Товариства рос. драм. письменників та оперних композиторів (від 1904 — Драм. спілка в С.-Петербурзі і Моск. товариство драм. письменників і оперних композиторів). У 1902–16 очолював Товариство акторів, мав власну антрепризу. Брав участь в укр. і рос. аматор. трупах Одеси, Харкова, Полтави та ін. Перші літ. спроби А. належать до серед. 90-х рр. Виступав у жанрах водевілю («Невірний товариш», 1895; «Райські чародії», 1901), драми («Чародій Твардовський», написана 1903 за оповіданням «Пан Твардовський» Ю. Крашевського).

Конкретні життєві факти лягли в основу п'єс «За долю мирську» (1909), «Кінець світу» (1911), «Городські міщани» (1914), «Син вихрестки» (ставила у 1908–09 трупа О. Суслова), «Мартінова помста, або Зелений квиток» (1915). Істор. тема висвітлюється у творах «Сивий Дніпро» (1916), «За волю і долю» (1915, п'єса ставилася 1923 в очолюваному А. Одес. укр. муз.-драм. театрі ім. М. Заньковецької). 1915 в «Тернопільських театральних вечорах» за режисурою та участю Леся Курбаса йшли водевілі А. «Ох, та не люби двох», «Жартівниця». Автор кількох агітац.-рев. п'єс: «Ви жертвою впали», «Голодні» (обидві — 1923); комедій «Жартівлива вдова», «За чужий гріх», «Новоженці», «Сон Телепня» (усі — 1923); буфонад «Балаганчик», «Політичний Грицько» (обидві — 1924); драми «На порозі новини» (1933). П'єси А. ставилися в робітн. і селян. клубах України, у Київ. театрі кіноактора.

Основні твори

[Твори] // Український театр веселих мініатюр. Т. 1–2. О., 1915–16.

Рекомендована література

1. Українська драматургія: 36. бібліогр. знадобів до історії української драми і театру українського (1815–1906) / Зібрав і упорядкував М. Комаров. О., 1906;
2. Каталог произведений членов союза драматических и музыкальных писателей. С.-Петербург, 1910;
3. Лейтес А., Яшек М. Десять років української літератури (1917–1927): В 3 т. Т. 1. Біобібліографічний. Х., 1928.

О. І. Олійник

Бібліографічний опис:

Альбикивський Микола Клеофасійович / О. І. Олійник // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-43881>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).