



АНДРУЩЕНКО Володимир Микитович (15(28). 07.

1904, м. Ніжин, нині Черніг. обл. — 17. 03. 1977, Одеса) — художник. Член СХУ (1938). Учасник 2-ї світової війни. Працював у Білорусії, на заводах у Донбасі та Бердянську. Навч. в Одес. худож. інституті (1927–31), школі портретиста [П. Волокидіна](#), живописців [Д. Крайнева](#) та [Т. Фраєрмана](#). Був на пед. і творчій роботі. Автор портрета О. Шмідта та картини «Челюскінська епопея». Після війни повернувся до Одеси, написав картини «Партизанський загін капітана Бадаєва» (1946), «Прикордонні катери в морі» (1947), «У розвідці» (1948), «Відбудова Одеського порту» (1949), «М. Горький на березі Чорного моря», «Кращі водолази Одеського порту», портрети водолаза Коваленка та космонавта Титова (всі 1950–51). Автор багатьох пейзаж. робіт. 1953–57 — директор Одес. картин. галереї. Останні роки свого життя працював у Худож. фондї, малював пейзажі та портрети.

[Г. В. Самойленко](#)

Бібліографічний опис:

Андрущенко Володимир Микитович / Г. В. Самойленко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-44295>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).