



КОНОПАЦЬКИЙ Євген Гнатович (27. 01. 1886, Луцьк — 19. 10. 1962, Париж) — живописець, графік. Працював адвокатом. Член Херсон. товариства любителів витонч. мистецтв, секції художників Союзу діячів рос. мистецтва у Франції (1933). Учасник київ. та херсон. мист. виставок від 1910, зокрема авангардист. виставки «Кільце» (Київ, 1914). Від 1917 — у Парижі.

1923–40 виставляв свої роботи у «Салоні незалежних». Керував курсами ужитк. мистецтва у Рос. нар. університеті (Париж, 1937). Брав участь у діяльності товариства «Ікона» (1940). Проілюстрував кн. «История одного контролера» (1929), розробив обкладинку кн. «Вдвоем» (1951; обидві — Париж) В. Корсака.

О. Д. Кашуба-Вольвач

Бібліографічний опис:

Конопацький Євген Гнатович / О. Д. Кашуба-Вольвач // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-4508>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).