



КОМПАНИЧЕНКО Тарас Вікторович (14. 11. 1969, Київ) — кобзар, лірник, бандурист. Народний артист України (2019). Національна премія України імені Тараса Шевченка (2023; за аудіоальбом «Пісні Української революції»). Лауреат Нац. конкурсу кобзар. мистецтва ім. Г. Китастого (Київ, 2003, 1-а премія). Премія ім. В. Стуса (2004). Навч. у Львів. академії образотвор. мистецтва

(1990–92; кл. [Я. Запaska](#), [В. Овсїчука](#)), закін. Київ. худож. інститут (1999). У 1992–94 — науковий співробітник Музею нар. архітектури та побуту України, 1999–2000 — 1-й заступник голови Всеукр. спілки кобзарів, від 2011 — науковий співробітник Музею книги і друкарства України (усі — Київ). Член Київ. кобзар. цеху (1989). Навч. у [М. Будника](#), [Г. Ткаченка](#), [С. Радька](#), [В. Кушпета](#), [М. Хая](#), [В. Шевчука](#). Засн. (2006) і кер. ансамблю «Хорея Козацька». У репертуарі — думи, псалми, канти, колядки, балади, істор. пісні, романси, а також власні твори на сл. І. Величковського, І. Ґалатовського, Д. Наливайка, Ф. Прокоповича, Г. Сковороди. Бере участь у різноманіт. фестивалях в Україні та за кордоном (Латвія, Швейцарія, Польща, Німеччина). Випустив компакт-диск «Кобзарсько-лірницька традиція: Тарас Компаніченко (народна бандура та ліра)» (2002).

Рекомендована література

1. Тисячна Н., Василевська О., Івшина Л. Спадкоємець українських мудреців: Кобзар Тарас Компаніченко про енергію пісень і місію просвітництва: [інтерв'ю] // День. 2004, 10 груд.

[Б. М. Жеплинський](#)

Бібліографічний опис:

Компаніченко Тарас Вікторович / Б. М. Жеплинський // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-4643>. – Останнє поновлення : 2023.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).