



### КОНСТАНТИНОПОЛЬСЬКИЙ Адольф Маркович

(20. 04. 1923, Харків — 01. 12. 1993, там само) — живописець, педагог. Батько **М. Константинопольського**. Народний художник України (1991). Член СХУ (1958). Учасник 2-ї світової війни. Закін. Харків. худож. інститут (1954; викл. **С. Бесєдін**, **О. Любимський**, **Г. Томенко**). Працював у Харкові: 1954–55 — викладач худож. училища; на творчій роботі; від 1960 — у худож.-пром. інституті: від 1992 — проф. Учасник всеукр., всесоюз. та зарубіж. мистецьких виставок від 1953. Персон. — у Харкові (1973, 1983, 1992, 1998). Основні галузі — станк. і монум. живопис. Автор великомасштаб., монум.-героїч. полотен. Серед учнів — *І. Шаповал*.

### Основні твори

живопис – «Рідна земля» (1957), «Солдати» (1960), «Після важкого бою» (1967), «Перша весна» (1970), «З розвідки» (1972), «На війні» (1987), «Земля» (1988); монум. розпис «Жовтнева революція» (1958, співавт.; гол. павільйон ВДНГ УРСР, нині Нац. виставк. центр у Києві).

### Рекомендована література

1. Константинопольський Адольф Маркович: Каталог виставки. Х., 1974.

*О. Й. Денисенко*

### Бібліографічний опис:

Константинопольський Адольф Маркович / О. Й. Денисенко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-4998>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).