



КУНЦЄВИЧ Едвард Михайлович (14. 06. 1926, Київ — 03. 10. 1996, там само) — скульптор. Брат [Всеволода](#), батько [Костянтина](#) Кунцевичів. Народний художник України (1995). Член СХУ (1959). Закін. Київський художній інститут (1951; викл. [К. Єлева](#), [Л. Муравін](#)). Учасник всеукр., всесоюз. мистецьких виставок від 1950-х рр. Для творчості К. характерні реалізм, змістовність, ідейна спрямованість. Створював станк.

скульптури, пам'ятники, мемор. комплекси.

Основні твори

скульптури – «Юність світу» (1951), «Ю. Яновський» (1953), «Хліб-сіль» (1958), «Будівельник Київської ГЕС» (1961), «20 століття» (ст. метро «Дніпро» у Києві, 1964), «Прикордонник О. Ткачук» (1965), «М. Фрунзе» (1973), «Росич» (1982); пам'ятники – М. Кибальчичу (м. Короп Черніг. обл., 1965), В. Леніну (Донецьк, 1967; Хмельницький, 1970; м. Білопілля Сум. обл., 1972; м. Яворів Львів. обл. та м. Носівка Черніг. обл., обидва – 1974; м. Косів Івано-Фр. обл., 1975), М. Кропивницькому (Кіровоград, 1969), «Муза» на могилі І. Сошенка (м. Корсунь-Шевченківський, 1985), Л. Симиренку (с. Мліїв Городищен. р-ну, 1986), Т. Шевченку (м. Чигирин, 1989; усі – Черкас. обл.; Луцьк, 1994), Б. Хмельницькому (Чигирин, 1995); мемор. комплекс «Пагорб Слави» (Черкаси, 1977, співавт.).

Рекомендована література

1. Криволапов М. Едвард Михайлович Кунцевич // ОМ. 2006. № 4.

[М. О. Криволапов](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Кунцевич Едвард Михайлович / М. О. Криволапов // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-51646>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).