



КУРИЛЮК Іван Васильович (27. 01. 1948, с. Чернелиця Городенків. р-ну Станіслав., нині Івано-Фр. обл.) — артист балету, балетмейстер. Народний артист України (2009). Закін. Снятин. культ.-осв. училище (Івано-Фр. обл., 1971; викл. В. Соренко, М. Лящкевич), Ін-

ститут мистецтв Прикарп. університету (Івано-Франківськ, 2008; викл. В. Нестеренко). Удосконалював майстерність у В. Петрика. Працює в Гуцул. ансамблі пісні і танцю «Гуцулія» при Івано-Фр. філармонії: від 1992 — гол. балетмейстер. Водночас 1998–2009 — заступник директора з концерт. роботи Івано-Фр. філармонії. Голова Івано-Фр. осередку Нац. хореогр. спілки України (від 2002). Удосконалив вокал.-хореогр. композиції «Ой піду я межі гори там, де живуть бойки», «Проводи на полонину», танець «Тропачок». Здійснив постановки танців «Веселкова бартка», «Старий поляк», «Покутська полька», вокал.-хореогр. композицій «Гуцульський розмай», «Вже встають козаки», «Гуцульська вітальна», «Зорепад», «Святковий Великодній», хороводу «Вербиченька»; хореогр. оформлення естрад. пісень «Коломийки», «Файні люди», «Гей там, за селом», «Пісня про Івано-Франківськ», «Чугайстер», «Родина» та ін. Упродовж багатьох років К. — гол. балетмейстер всеукр. та міжнар. фестивалів, зокрема «Родослав», «Свята родина», «Гуцулія 21 ст.», «Великдень у Космачі», «Дзвони Лемківщини».

М. М. Вантух

Бібліографічний опис:

Курилюк Іван Васильович / М. М. Вантух // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-51923>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).