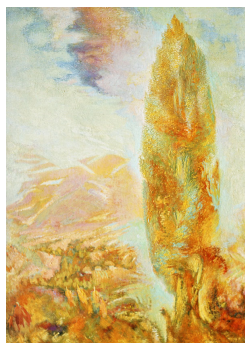




КУТНЯХОВ Микола Іванович (16. 04. 1952, м. Ворошиловград, нині Луганськ) — художник-монументаліст, живописець і педагог. Чоловік [Т. Кутняхової-Семенюк](#), батько [Д. Кутняхова](#). Член НСХУ (1989). Закін. Київський художній інститут (1980; викл. [М. Стороженко](#), [В. Чеканюк](#)). Відтоді працює у Києві: у Худож. фондї, одночасно — у школі мистецтв № 6: від 1990 — директор; за сумісництвом 1985–98 — в Академії підвищення кваліфікації керів. кадрів. Учасник всеукр., міжнар. мистецьких виставок від 1979. Персон. — у Києві (1989, 1996), Поденборзі (Німеччина, 1991). Створює монум. розписи, вітражі, оформляє інтер'єри. У станк. живописі надає перевагу пейзажам, для яких характерні тонка пульсація просвітлених кольорів, багата ритміка форм. Автор публікацій з питань мистецтва та худож. освіти.

Фотоілюстрації



Основні твори

живопис — «Золотий настрій» (1976), «Жовтень» (1980), «Сива гора» (1982), «Флокси» (1983), «Самотня хата» (1985), «Човен» (1987), «Пастух» (1989), «Сум» (1990), «Світла музика» (1991), «Народження світла» (1992), «Весняна аура» (1993), «Тополя» (1994), «Багаття» (1995), «Мелодія» (1996), «Жага» (1997), «Віковічне», «І був вечір» (обидва — 2001), «Ранок» (2004), «Промінь» (2006), «Нічне місто» (2008); мозаїка «Вічний рух» (Ювелірпром, Київ, 1980); розписи — «Жива криниця» (1983), «Батьківщина» (1985); вітражі — серія «Пори року» (1982; усі — м. Ургенч, Узбекистан), «Свята Україна» (Палац культури, м. Жидачів Львів. обл.), «Весняний настрій» (б-ка № 8), «Декоративні композиції» (б-ка № 5; усі — 1991), «Радість», «Сонячний настрій» (обидва — санаторій учасників війни, 1992; усі — Київ), «Цвітіння» (1998); енкаустика — «Мир дому твоєму» (гуртожиток «Молодіжний», Київ, 1987), «Осяяне літо» (1988), «Променистий дощ» (1989; обидва — пансіонат, м. Буча Київ. обл.); металопластика — «Зв'язок» (Головпоштамт, Луцьк, 1987); ікона «Микола Святоша» (2007).

Рекомендована література

1. Шимчук Є. Вернісаж М. Кутняхова // ОМ. 2003. № 2;
2. Бушак С. М. Чернігівський князь, котрий прийняв чернецтво і став лаврським святим // Літ. Чернігів. 2008. № 2;
3. Пейзажі Миколи Кутняхова: Альбом. К., 2010.

[С. М. Бушак](#)

Бібліографічний опис:

Кутняхов Микола Іванович / С. М. Бушак // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52181>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).