



КУЧІНСЬКА Олена Павлівна (21. 01. 1940, Одеса — 27. 11. 2013, там само) — живописець. Член НСХУ (1992). Закін. Одес. пед. інститут (1971; викл. В. Гегамян). Відтоді — викладач Одес. худож. училища. Учасниця обл., всеукр. і міжнар. мистецьких виставок від 1971. Персон. — в Одесі (1990, 1995–96, 2000, 2006,

2009–10), Москві (1990), Мюнхені, Дюссельдорфі, Ессені (усі — Німеччина, 1991–95). Авторка пейзажів, натюрмортів, картин на реліг. теми у стилі імпресіоніст. символізму. Відтворювала красу довкілля через єдність фіз. і духов. буття. Окремі полотна зберігаються у Музеї сучас. мистецтва, Музеї зх. та сх. мистецтва (обидва — Одеса).

Основні твори

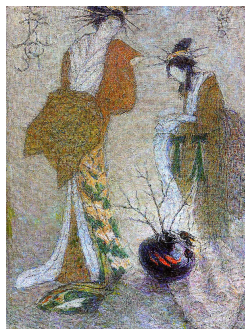
«Г. Мещерякова» (1981), «Христос» (1988), «Благовіщення» (1989), «Розчулення» (1990), «Матір Світу», «Натюрморт із яблуком» (обидва – 1991), «Натюрморт із келихом» (1993), «Срібло і золото. Цибуля» (2004), «Явлення» (2006), «Натюрморт на тлі японської гравюри» (2008), «Народження Венери», «Віщий птах» (обидва – 2011).

Рекомендована література

1. Елена Кучинская. Живопись: Каталог. О., 2009;
2. Тарасенко О. Гармонія світла // ОМ. 2010. № 4 – 2011. № 1.

О. А. Тарасенко

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Кучинська Олена Павлівна / О. А. Тарасенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52450>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).