



ЛАВРЕНЮК Наталія Іллівна (15. 02. 1975, м. Тульчин Вінн. обл.) — майстриня декоративного розпису. Дружина *В. Рижого*. Закін. Вишниц. коледж приклад. мистецтва (Чернів. обл., 1994; викл. *Е. Жуковський*). Відтоді працювала кер. гуртків «Образотворче мистецтво», «Декор. розпис», «Кераміка» у Ладизин. мист. центрі «Спадщина» (Вінн. обл.). Від 2006 — на творчій роботі. Учасниця обл., всеукр., міжнародних художніх виставок від 1998.

Персон. — у Вінниці (2006, 2008–09). У техніках петриків. і бубнів. розписів, пастилаж, сграфіто створює декор. тарелі, посуд, панно, набори для крашанок, свічники, аромолампи, вази, дощечки, скрині, плакетки, настінні дзвоники, керам. настінні фігурки у традиц. убранні регіонів України, іграшки з шумовим ефектом, оздоблені витонченими геом. орнаментами в техніці гравірування та розписані ангобами (осн. кольори — зелений, чорний, білий, жовтий, синій). Захоплюється також писанкарством. Деякі роботи зберігаються у Вінн. краєзн. музеї.

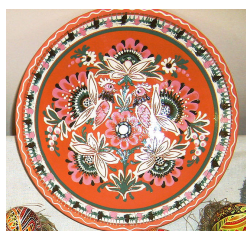
Основні твори

декор. панно – «Мріють крилами з туману...», «День і ніч» (обидва – 2004), «Подільське сонечко» (2008); декор. тарелі – «Дерево життя» (2008; 2013), «Колядники» (2010; 2013), «Сонечко», «Писанки» (обидві – 2014); композиція «Гончарі» (2011).

Рекомендована література

1. Світ барв та вічна магія глини: Каталог персон. виставки Н. Лавренюк. В., 2006;
2. Сентемон Н. Поєднані подвійною любов'ю // Світлиця. 2013. № 3(42).
Т. І. Макаревич

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Лавренюк Наталія Іллівна / Т. І. Макаревич // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52742>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).